

8 На основе прочитанных текстов определи верность следующих утверждений.

А. В рассказе «Совість» говорится о том, что не следует судить о других людях по себе, по своим поступкам.

Б. Основой творчества Аркадия Петровича Гайдара была тема воспитания подрастающего поколения.

1) верно только утверждение А

2) верно только утверждение Б

3) оба утверждения верны

4) оба утверждения неверны

Ответ: ☐

9 Прочитай предложения и определи последовательность событий в соответствии с содержанием текста 2. Цифра 1 уже стоит. Поставь **цифры** 2, 3, 4, 5, 6 в пустые «окошки».

☐ Девочка решила подшутить над малышом.

☒ 1 Нина Карнаухова решила не идти в школу.

☐ Она побежала догонять красивую бабочку и наткнулась на малыша.

☐ Нине пришлось взять малыша за руку и повести через рощу.

☐ И очень тяжело было на её сердце.

☐ Нина украдкой прошла в рощу.

10 Что сжимал в руках малыш, когда к нему в лесной роще подошла Нина Карнаухова?

1) азбуку

2) связку книг

3) тетрадку

4) пакет с завтраком

5) букварь

Выбери верные ответы и запиши в строку их номера.

Ответ. _____

- 11) На основе содержания текстов установи соответствие между словом и его значением: к каждому элементу, данному в первом столбце, подбери элемент из второго столбца.

Слова

Значения слов

- | | |
|----------------------|---|
| А) смекнула | 1) положение, при котором находишься в кольце вражеских войск |
| Б) попал в окружение | 2) быстро, бесшумно и незаметно выскочила |
| В) вышмыгнула | 3) поняла, догадалась |
| | 4) неожиданно увидела |

Запиши в таблицу выбранные **цифры** под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

- 12) Почему настроение у Нины испортилось и она нахмурилась?

- 1) Мальчик нарушил планы Нины.
- 2) Нина услышала рассказ малыша про собаку.
- 3) Девочка поняла свою ошибку и ей стало стыдно.
- 4) Нина испугалась наказания за прогул школы.

Ответ:

- 13) Какие утверждения соответствуют содержанию текста «Совесть»?

- 1) Нина заплакала, так как ей было жалко украденного завтрака.
- 2) Девочке стало стыдно перед малышом, поэтому она не смогла взять связку своих книг.
- 3) Нина спрятала пакет с завтраком под деревом.
- 4) Малыш испугался большой собаки и заблудился.
- 5) Нина Карнаухова не приготовила урока по истории и поэтому решила не идти в школу.

Выбери верные утверждения и впиши в строку ответа их номера.

Ответ.

14

Запиши своё мнение, обоснуй его (почему ты так считаешь?), опираясь на содержание **текста 2**.

Ответ.

[illegible]

Таблица для внесения баллов участника

[illegible]

ВАРИАНТ 7

1) Что относится к фольклору?

- 1) басни
- 2) былины
- 3) повести

Ответ: ☐

2) Прочитай отрывок.

«Жил-был старик. И было у него три сына: двое умных, а третий — дурачок Емеля. Те братья работают — умные, а дурак Емеля целый день лежит на печке, знать ничего не хочет».

Определи, к какому литературному жанру относится данный отрывок.

- 1) сказка
- 2) прибаутка
- 3) загадка
- 4) басня

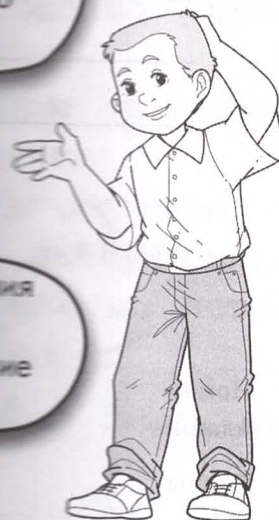
Ответ: ☐

3) Четвероклассники Юлия и Артём после изучения раздела «Чудесный мир классики» высказали своё мнение.

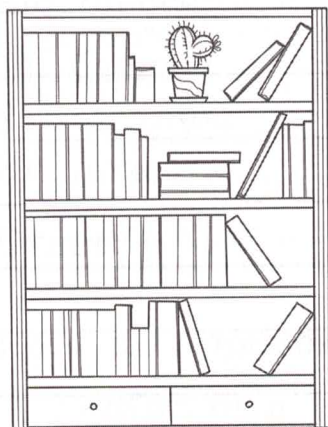
На мой взгляд, произведения Л. Толстого «Детство» и А. Чехова «Мальчики» похожи тем, что авторы рассказывают о детстве, а различаются тем, что А. Чехов в отличие от Л. Толстого пишет о своих героях с юмором.



А мне кажется, что эти два произведения сближает чувство любви к родителям, которое испытывают мальчики, а различие я вижу в поступках героев.



- 4) На рисунке буквами отмечены тематические разделы детской библиотеки и цифрами — книги, которые брали читатели.



А) МАЛЫЕ ЖАНРЫ ФОЛЬКЛОРА

Б) СКАЗКИ РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ

В) СКАЗКИ НАРОДОВ МИРА

Г) РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ

1)



2)



3)



4)



В какой раздел следует поставить каждую книгу?
Запиши **номера** книг в таблицу под соответствующими буквами.

Ответ:

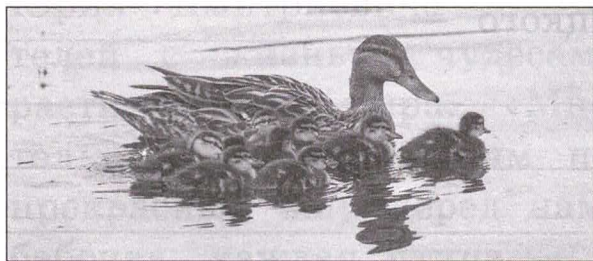
А	Б	В	Г

- 1) Дикая кряква в утином семействе — самая распространённая птица. Длина тела 40–60 см, весит до 2 кг. Масса птицы увеличивается к осени, когда нарастает жировая прослойка. Крылья в размахе достигают 1 м. У дикой утки массивная голова, клюв уплощённой формы. Лапы самочки оранжевого цвета, самца — красного. Хвост короткий.
- 2) Маленькая дикая уточка чирок-свистунок решилась наконец-то перевести своих утят из лесу, в обход деревни, к озеру. Весной это озеро далеко разливалось, и место для гнезда можно было найти только версты за три, на кочке, в болотном лесу.
- 3) В мире насчитывается более 100 видов уток, различающихся между собой размерами, внешним видом и поведением. Все виды уток селятся около водоёмов, питаются как животным, так и растительным кормом и являются перелётными птицами.
- 4) Серой Шейкой они называли свою калеку-дочь, у которой было переломлено крыло ещё весной, когда подкралась к выводку Лиса и схватила утёнка. Старая Утка смело бросилась на врага и отбила утёнка; но одно крылышко оказалось сломанным.

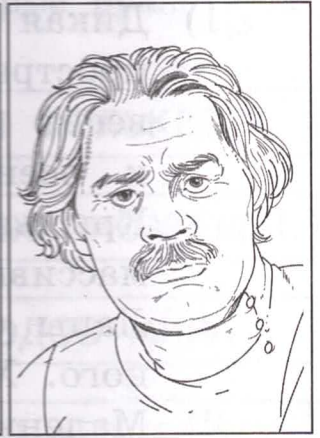
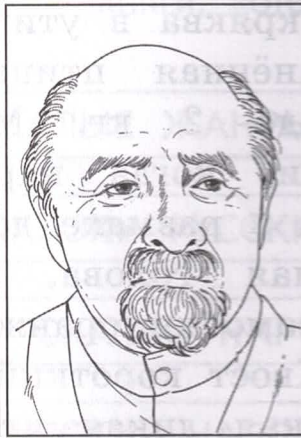
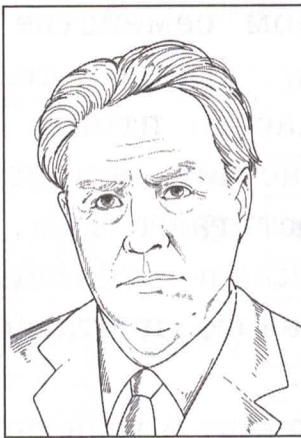
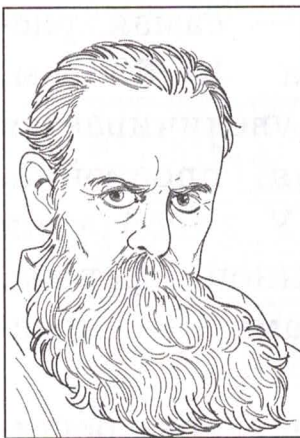
Какие тексты относятся к художественным?

Выбери верные тексты и запиши в строку ответа их номера.

Ответ. _____



6 Рассмотрите портреты русских писателей.



П.П. Бажов Г.А. Скребицкий И.С. Соколов-Микитов Максим Горький

6.1. Выбери верное утверждение.

- 1) Павел Петрович Бажов писал сказки, рассказы и басни для детей и взрослых.
- 2) Георгий Алексеевич Скребицкий в своих стихотворениях воспевал красоту природы.
- 3) Произведение Ивана Сергеевича Соколова-Микитова «Приёмыш» рассказывает о дружбе старого сторожа и лебедя.
- 4) Максим Горький — автор произведения «Случай с Евсейкой».

Ответ:

☐

6.2. Запиши по одному названию произведений П.П. Бажова и Г.А. Скребицкого.

Произведение П.П. Бажова — _____

Произведение Г.А. Скребицкого — _____

7) В какой стихотворной строке содержится олицетворение?

1) Поёт зима — аукает, / Мохнатый лес баюкает...

С.А. Есенин «Поёт зима — аукает...»

2) Что-то слышится родное / В долгих песнях ямщика...

А.С. Пушкин «Зимняя дорога»

3) А под ивой как красивы / Золотые переливы /
Струй дрожащего стекла!

А.А. Фет «Ива»

4) Синий сумрак как стадо овец, / За калиткою
смокшего сада...

С.А. Есенин «Закружилась листва золотая...»

Ответ:

☐

Прочитай тексты 1 и 2 и выполни задания 8–14

Текст 1



Юрий Дмитриевич
Дмитриев
(1926–1989)

Юрий Дмитриев — творческий псевдоним, настоящее имя Юрий Дмитриевич Эдельман. С детства писатель любил природу, интересовался жизнью животных и растений. Его школьные годы прервала война. К её началу Юрий окончил 8-й класс. После войны Юрий Дмитриевич работал школьным учителем. Он с болью замечал, как дети иногда с лёгкостью губят деревья, цветы, как жестоки бывают к животным. Видя это, писатель

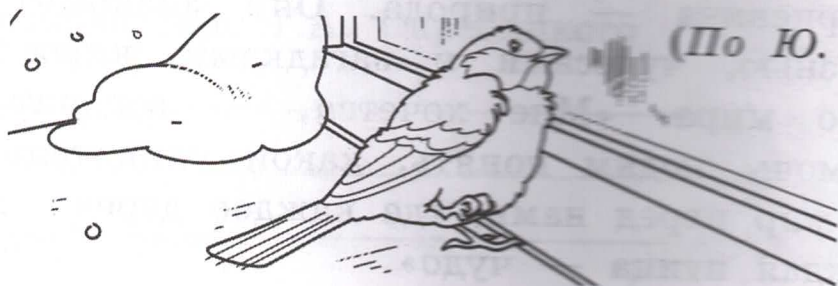
задавался вопросом: как внушить ребятам трепетное отношение ко всему живому? Поэтому основная тема книг Юрия Дмитриевича — природа. Они знакомят читателей с жизнью, чудесами и загадками животного и растительного мира. «Мне хочется, — говорит писатель, — помочь людям понять, какой удивительный и прекрасный мир перед нами, где каждое дерево, каждая бабочка, каждая птица — чудо».

Текст 2

Ночной гость

Летом наш старый дом утопал в зелени. Зимой двор засыпало снегом, и мы ходили от дверей до ворот по узенькой тропинке. А в доме стояла неправдоподобная тишина. Я сидел за столом и читал. О том, что на улице метель, я мог судить лишь по шуму ветра, который время от времени швырял пригоршни снега в окно, да по скрипу старой ветлы. Вдруг среди этих звуков я уловил новый: кто-то осторожно стучал в окно и скрёб-ся по стеклу. Я быстро погасил свет и отдернул штору. Но за замёрзшим стеклом никого не было. Утром я вышел из дома, мне хотелось посмотреть, не оставил ли таинственный ночной гость каких-нибудь следов. Нет, на снегу не было ни одного пятнышка, ни одной вмятинки. Только на притолке окна лежала полужане-сённая снегом окоченевшая синичка. Замерзая, синич-ка стучала в окно, может быть, единственное во всём доме освещённое окно, просила помощи. И что стоило мне открыть форточку?! Но я не догадался... Мне стало горько и больно.

Следующей ночью я долго не мог уснуть, сильно за-мёрз. Я подошёл к тёплой печке и постепенно стал со-греваться. Но где-то внутри, наверное, где-то под серд-цем, по-прежнему было холодно. И я знал: этому никакая печка не поможет. Я пытался себя утешить тем, что не виноват в гибели птички: разве мог я до-гадаться, кто и зачем стучит в окно? Однако холодок не проходил. Надо, надо всё-таки, наверное, открывать форточки, окна, двери по первому требованию, по пер-вому стуку: может быть, кто-то нуждается в вашей по-мощи!



(По Ю. Дмитриеву)

8 На основе прочитанных текстов определи верность следующих утверждений.

А. Юрий Дмитриев с детства интересовался жизнью животных и растений, работал преподавателем в университете.

Б. Рассказ «Ночной гость» учит читателей сопереживанию и состраданию к братьям нашим меньшим.

- 1) верно только утверждение А
- 2) верно только утверждение Б
- 3) оба утверждения верны
- 4) оба утверждения неверны

Ответ: ☐

9 Прочитай предложения и определи последовательность событий в соответствии с содержанием текста 2. Цифра 1 уже стоит. Поставь **цифры** 2, 3, 4, 5, 6 в пустые «окошки».

- ☐ Осторожный стук.
- ☐ Замёрзшая синичка.
- ☒ 1 Старый дом.
- ☐ Бессонная ночь.
- ☐ Метель за окном.
- ☐ Холод под сердцем.

10 Что услышал рассказчик ночью?

- 1) осторожный стук в окно
- 2) кто-то пытался открыть дверь
- 3) кто-то скрёбся по стеклу
- 4) скрип открываемого окна
- 5) тихий стук в дверь

Выбери верные выражения и запиши в строку ответа их номера.

Ответ. _____

- 11) На основе содержания текстов установи соответствие между словосочетанием и его значением: к каждому элементу, данному в первом столбце, подбери элемент из второго столбца.

Словосочетания

Значения словосочетаний

- | | |
|----------------------------|---|
| А) трепетное отношение | 1) заключающий в себе тайну |
| Б) неправдоподобная тишина | 2) внимательное, сопереживающее |
| В) таинственный гость | 3) непредвиденный, случившийся внезапно |
| | 4) непохожая на правду |

Запиши в таблицу выбранные **цифры** под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

- 12) Какое чувство испытал рассказчик, когда увидел замёрзшую птичку?

- | | |
|-----------------|--------------|
| 1) беспокойство | 2) смущение |
| 3) горечь | 4) удивление |

Ответ:

- 13) Какие утверждения соответствуют содержанию текста «Ночной гость»?

- 1) Рассказчик лёг спать, когда раздался стук в окно.
- 2) За окном стояла тихая морозная ночь.
- 3) Рассказчик отдернул штору и увидел птичку.
- 4) Кто-то осторожно стучал в окно.
- 5) Рассказчик пытается себя утешить, что не виноват в гибели птички, но холодок внутри не проходил.

Выбери верные утверждения и впиши в строку ответа их номера.

Ответ.

14) Как ты понимаешь фразу «под сердцем по-прежнему было холодно»?

Запиши своё мнение, обоснуй его (почему ты так считаешь?), опираясь на содержание **текста 2**.

Ответ.

Blank lined paper with a faint circular stamp on the right side.

Таблица для внесения баллов участника

[illegible]

ВАРИАНТ 8

1) Какая сказка относится к фольклорной?

- 1) «Городок в табакерке»
- 2) «Аленький цветочек»
- 3) «Зимовье зверей»

Ответ: ☐

2) Прочитай отрывок.

«Подъезжает Илья к трём дорожкам, на перекрёстке камень лежит, а на том камне написано: «Кто вправо поедет — тому убитым быть, кто влево поедет — тому богатым быть, а кто прямо поедет — тому женатым быть».

Определи, к какому литературному жанру относится данный отрывок.

- | | |
|------------|------------|
| 1) рассказ | 2) повесть |
| 3) басня | 4) былина |

Ответ: ☐

3) Четвероклассники Яна и Михаил после изучения произведения П.П. Бажова «Серебряное копытце» высказали своё мнение.



На мой взгляд, герои сказа Бажова хотели увидеть Серебряное копытце, потому что верили в сказки и чудеса.

А мне кажется, что герои были бедными и хотели увидеть Серебряное копытце, чтобы разбогатеть.

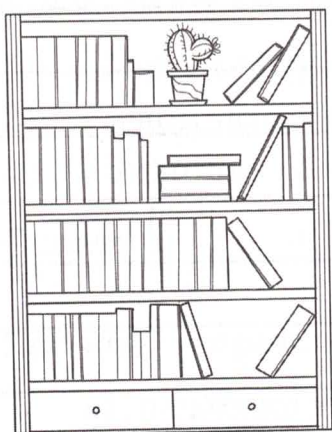


Кто из четвероклассников прав?

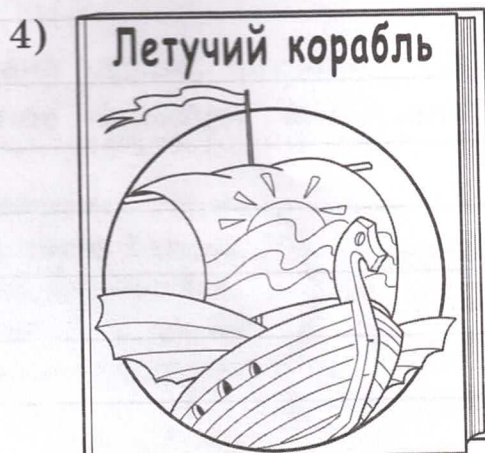
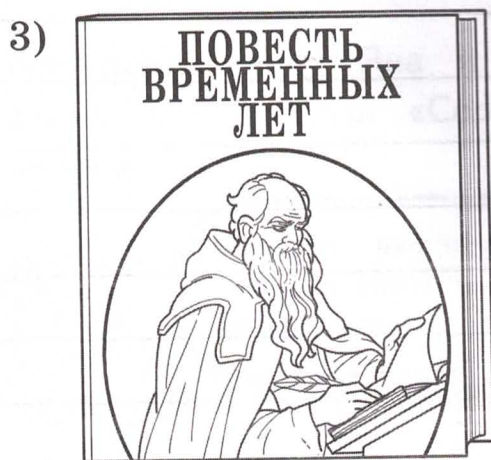
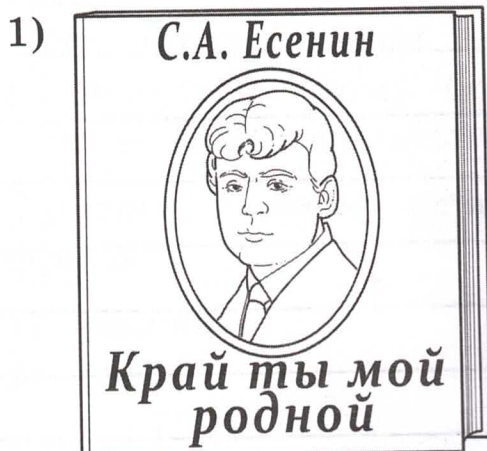
Запиши свой ответ, обоснуй его. (Почему ты так считаешь?)

Ответ. _____

- 4) На рисунке буквами отмечены тематические разделы детской библиотеки и цифрами — книги, которые брали читатели.



- А) ЛЕТОПИСИ. БЫЛИНЫ
Б) РАССКАЗЫ О ДЕТЯХ
В) ВОЛШЕБНЫЕ СКАЗКИ
Г) СТИХИ И РАССКАЗЫ О РОДИНЕ



В какой раздел следует поставить каждую книгу?
Запиши **номера** книг в таблицу под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

5 Прочитай тексты.

1) Мне было двенадцать лет, и я учился в школе. Раз на перемене подходит ко мне товарищ мой Юхименко и говорит:

— Хочешь, я тебе обезьянку дам?

Я не поверил — думал, он мне сейчас шутку какую-нибудь устроит...

— Ладно, — говорю, — знаем.

— Нет, — говорит, — в самом деле. Живую обезьянку. Она хорошая. Её Яшкой зовут.

2) Обезьяна была очень рада. Но когда она сидела за столом, вбежал шарманщик.

— Отдай мне обезьяну! — крикнул он.

— Не отдам! — сказал доктор. — Ни за что не отдам! Я не хочу, чтобы ты мучил её.

3) Многие виды обезьян предпочитают вести древесный образ жизни. У них длинная спина, укороченная и узкая грудная клетка, а также облегчённый скелет.

4) Голубая мартышка встречается в лесных массивах или насаждениях бамбука на африканском континенте. Шерстяной покров мартышки отличается серым цветом с голубым отливом, а над бровями проходит белая полоса, что по виду напоминает корону.

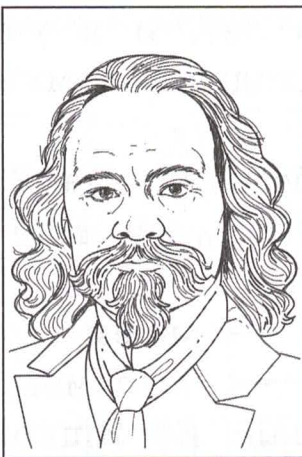
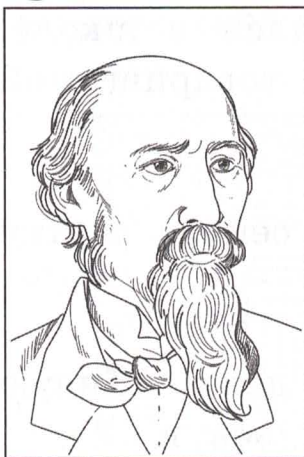
Какие тексты относятся к научно-познавательным?

Выбери верные тексты и запиши в строку ответа их номера.

Ответ. _____



6 Рассмотрите портреты русских поэтов.



Н.А. Некрасов

К.Д. Бальмонт

И.А. Бунин

С.А. Есенин

6.1. Выбери верное утверждение.

- 1) Николай Алексеевич Некрасов — автор стихотворения «Черёмуха».
- 2) Константин Дмитриевич Бальмонт в стихотворении «Поспевает брусника...» описывает наступление осени.
- 3) Иван Алексеевич Бунин написал стихотворение «Зима не даром злится...».
- 4) Сергей Александрович Есенин — автор сборника «Уральские сказы».

Ответ:

☐

6.2. Запиши по одному названию произведений Н.А. Некрасова и И.А. Бунина.

Произведение Н.А. Некрасова —

Произведение И.А. Бунина —

7 В какой стихотворной строке содержится метафора?

1) «Задремали звёзды золотые, / Задрожало зеркало затона...»

С.А. Есенин «С добрым утром!»

2) Сквозь волнистые туманы / Пробирается луна...

А.С. Пушкин «Зимняя дорога»

3) У плетня заросшая крапива / Обрядилась ярким перламутром...

С.А. Есенин «С добрым утром!»

4) Славная осень! / Здравый, ядрёный / Воздух усталые силы бодрит...

Н.А. Некрасов «Железная дорога»

Ответ: ☐

Прочитай тексты 1 и 2 и выполни задания 8–14

Текст 1



Вера Васильевна
Чаплина
(1908–1994)

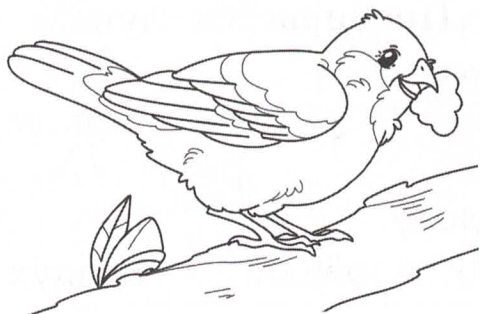
Творчество известной детской писательницы Веры Васильевны Чаплиной посвящено животному миру, с которым связаны не только её книги, но и весь жизненный путь. Почти всю жизнь — с 15 лет — Вера проработала в Московском зоопарке. Девочка не просто кормила детёнышей разных зверей и заботилась о них, она наблюдала за ними, вела научную работу. Вера Чаплина стремилась создать для животных такие

условия, чтобы они не чувствовали, что находятся в неволе, поэтому о повадках, особенностях поведения каждого из братьев наших меньших она знала не понаслышке.

Все книги писательницы рассказывают о жизни животных, как в зоопарке, так и на воле. Они посвящены людям, работающим со зверями и отдающим им свои тепло и ласку.

Текст 2

Крылатый будильник



Серёжа с родителями переехал в новый дом, только он огорчился, что в комнате, где он будет жить, балкона нет. Папа стал его утешать. «Зато мы сделаем кормушку для птиц, и ты будешь их кормить».

— Вот и станут летать одни воробьи, будут только чирикать и драться, — возразил Серёжа. — Ребята говорят, что воробьи вредные, и из рогаток их стреляют. «Воробьи очень даже полезные, — сказал папа. — Они своих птенцов гусеницами кормят. Тот же, кто птиц из рогаток стреляет, никогда не будет настоящим охотником». Серёжа промолчал. Быть охотником ему очень хотелось, и обязательно таким, как папа. Так же метко стрелять и так же всё узнавать по следам.

Папа в первый выходной день прибил кормушку под самой форточкой. С каждым днём птицы становились всё смелей и смелей. Пролетят мимо, увидят, что опасности нет, кусочек хлеба схватят и в укромное местечко отлетят. Осенью Серёжа кормил воробьёв хлебом, но, когда наступила зима, он стал давать им ещё зерно. Потому что хлеб быстро замерзал, воробьи не успевали его склевать и оставались голодные. Первое время к Серёжиной кормушке прилетали одни воробьи, но вот однажды он заметил среди них синичку. Кормил Серёжа своих птиц всегда утром в одно и то же время. Однажды случилось так, что будильник испортился. Прилетела синичка завтракать, видит — никто форточку не открывает, никто еду не сыплет. Попрыгала и стала клювом по стеклу стучать. Серёжа проснулся, разбудил всех и скорее в школу побежал. С этих пор синичка каждое утро в окно стучать повадилась.

(По В. Чаплиной)